



# FANTASTIQUE MAITRE RENARD

Fiche lecture n° 2

1) Lis jusqu'à la page 29

2) Ces passages sont dans le désordre. Numérote-les dans l'ordre chronologique.

C'était un petit rayon de lune argenté qui scintillait sur une surface polie. ○

La mère, le père et les quatre enfants creusaient de concert. ○

Ils s'assirent à bout de souffle. ○

Veux-tu bien nous rapporter deux canards dodus ? ○

De la terre et des petits cailloux se mirent à tomber du plafond. ○

Il avança d'un centimètre ou deux et s'arrêta. ○

Boggis, Bunce et Bean sortirent de derrière leurs arbres et s'approchèrent du trou. ○

3) Qui suis-je ? Colorie ce qui va ensemble en utilisant trois couleurs différentes.

BOGGIS

BUNCE

BEAN

J'élève des  
dindes

Je mange du  
poulet

Je possède  
des pommiers

Je sens le  
foie d'oie

Je suis  
ventru

Je suis  
maigre comme  
un clou

Je suis de  
petite taille

Je ne  
consomme pas  
de viande

J'ai une odeur  
de volaille  
avariée

J'élève des  
canards

J'ai mauvais  
caractère

4) Au cours de cette partie de l'histoire, que perd Maître Renard et comment ?  
Réponds en faisant une phrase.

.....  
.....



# FANTASTIQUE MAÎTRE RENARD

Fiche lecture n° 3

1) Lis jusqu'à la page 51.

2) Trouve les phrases qui ont le même sens que celles-ci et écris-les.

Peu de temps après, deux gigantesques engins sombres, menés par le maigre et le petit, apparurent en couinant dans la forêt. (p.34)

.....  
.....

A un moment, les goupils aperçurent jusqu'au fil du godet en train de fouiller le sol, tout près d'eux. (p.36)

.....  
.....

Voilà pourquoi on apporta de quoi dîner aux trois fermiers qui s'apprêtaient à bivouaquer. (p.46)

.....  
.....

Toute évasion d'une bête à poils ou à plumes était désormais presque impensable. (p.50)

.....  
.....

3) Dans ce passage, de qui ou de quoi s'agit-il ? Ecris son nom.

Il ne se lave jamais. (p.32) .....

Il dit des insultes et des gros mots. (p.44) .....

Elle déracine le grand arbre. (p.35) .....

Il marche comme un canard. (p.33) .....

Elle remarque que la terre tremble. (p.36) .....

Ils sont au nombre de cent huit. (p.50) .....

Il voudrait que tout le monde creuse. (p.36) .....

Ils sont posés sur leurs genoux. (p.50) .....

4) Explique en une ou deux phrases pour quelle raison Maître Renard est de plus en plus inquiet.

.....  
.....



# FANTASTIQUE MAÎTRE RENARD

Fiche lecture n° 4

1) Lis jusqu'à la page 72.

2) Réponds aux questions.

A quel endroit se retrouvent les renards après avoir creusé ?

.....

Pourquoi Dame Renard ne participe-t-elle pas ?

.....

Combien de poules emportent-ils ?

.....

Pourquoi Maître Renard replace-t-il les planches avec soin ?

.....

Quel animal en danger a six petits ?

.....

Quels sont les animaux invités par le renard ?

.....

A la fin du chapitre douze, qui remercie Maître Renard ?

.....

3) Page 57, relève les C.O.D que tu vois.

.....

4) Ecris ces phrases à la forme passive.

Alors, Maître Renard poussa une autre planche.

.....

.....

Tous avalèrent la délicieuse eau fraîche.

.....

.....

Blaireau élargit le trou du plafond.

.....

.....



# FANTASTIQUE MAÎTRE RENARD

Fiche lecture n° 5

1) Lis jusqu'à la fin ( chapitres 13 à 18 ).

2) Quel sera le menu du banquet ? Coche la carte du jour.

|                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                               |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>MENU</p> <p>Trois canetons</p> <p>Deux jambons</p> <p>Trois oies</p> <p>Une tranche de lard</p> <p>Deux jarres de cidre</p> <p>Dix bouquets de carottes</p> <p><input type="radio"/></p> | <p>MENU</p> <p>Quatre canetons</p> <p>Deux jambons</p> <p>Trois oies</p> <p>Une tranche de lard</p> <p>Deux jarres de cidre</p> <p>Dix bouquets de carottes</p> <p><input type="radio"/></p>  | <p>MENU</p> <p>Trois canetons</p> <p>Trois jambons</p> <p>Trois oies</p> <p>Une tranche de lard</p> <p>Deux jarres de cidre</p> <p>Six bouquets de carottes</p> <p><input type="radio"/></p>  |
| <p>MENU</p> <p>Trois canetons</p> <p>Deux jambons</p> <p>Trois oies</p> <p>Une tranche de lard</p> <p>Une jarre de cidre</p> <p>Dix carottes</p> <p><input type="radio"/></p>               | <p>MENU</p> <p>Quatre canetons</p> <p>Deux jambons</p> <p>Trois oies</p> <p>Une tranche de lard</p> <p>Trois jarres de cidre</p> <p>Dix bouquets de carottes</p> <p><input type="radio"/></p> | <p>MENU</p> <p>Deux canetons</p> <p>Trois jambons</p> <p>Quatre oies</p> <p>Une tranche de lard</p> <p>Trois jarres de cidre</p> <p>Dix bouquets de carottes</p> <p><input type="radio"/></p> |

3) Quel(s) personnage(s) désigne le pronom personnel ?

**Tu** as du toupet, animal ! ( chapitre 15 )

→ .....

**Il** en élève, dit Maître Renard. ( chapitre 15 )

→ .....

**Elle** ne m'aura jamais. ( chapitre 16 )

→ .....

4) Numérote dans l'ordre chronologique.

Avec Mabel ☐

Avec Rat derrière le mur ☐

Chez Bunce ☐

Avec tous les animaux ☐

Avec Blaireau en chantant ☐

5) Le chapitre 18 s'intitule « Et ils attendent toujours ». D'après toi, cela signifie :  
( coche la ou les réponses )

Que les fermiers attendent depuis des années. ☐

Que les trois hommes n'ont jamais réussi à attraper Maître Renard. ☐

Que les animaux n'ont jamais pu sortir de leur cachette. ☐

Que l'auteur a voulu terminer son histoire de façon humoristique. ☐



# FANTASTIQUE MAITRE RENARD

Retrouve et coche les sept erreurs

